La lettre de l'enfance et de l'adolescence - N° 69 - 2007

Adolescence créative

É D I T O R I A L

Le destin du gène…
Françoise Petitot 5

D O S S I E R : A D O L E S C E N C E C R E A T I V E

Introduction
TristanGarcia-Fons, Xavier Gassmann 7

Problématiques

Image / Magie à l'adolescence 11
Céline Masson

De la création à l'art de la sublimation chez l'adolescente 19
Brigitte Haie

Théorie du mannequin et syndrome de Virginia Tech 25
Yan Ciret

Le temps des inventions 33
Marion Daniel

Les esquisses symboligènes 41
Xavier Gassmann

Les procédures adolescentes 49
Vincent Cornalba

Cliniques, pratiques

Pour la première fois, sur la scène du transfert 55
Tristan Garcia-Fons

La fonction maternelle, une création? 61
Karima Lazali

Construction narrative et processus de subjectivation
des adolescents en difficulté scolaire 69
Ilaria Pirone

Explorer n'est pas sans risque 75
Claude Starck

Ariane et l'écriture 81
Catherine Rollet-Vey

H I S T O I R E

Le corps comme garant du réel 87
Matthias Schäfer

E N T R E T I E N A V E C …

Olivier Douville.
De la musique dans l'espace psychique des adolescents 97
Entretien réalisé par Karima Lazali et Denis Collot

R U B R I Q U E S

Bruits du monde 105

Les engraineurs (Boris Seguin et autres)
par Pascale Mignon et Françoise Petitot

Lectures 113

Jeune fille
d'Anne Wiazemsky
par *Tristan Garcia-Fons*

Les centres éducatifs renforcés.
Redonner du sens à l'action éducative
auprès des mineurs délinquants
de Rémy Puyuelo et Denis Turrel
par *Françoise Petitot*

De l'adolescence errante. Variations sur les non-lieux
de nos modernités
de Olivier Douville
par *Françoise Petitot*

N'ayons pas peur des enfants
de Claire Colombier
par *Françoise Petitot*

Ciné-malaise 117

La création d'une œuvre, le féminin et le maternel
chez Pedro Almodovar
par *Maryvonne Barraband*

R É S U M É S E T M O T S - C L É S 123